

SATINA

Lateksowa farba wewnętrzna - satynowa -



Opis produktu

LICO MIX SATINA to farba lateksowa wewnętrzna wyprodukowana na bazie najwyższej jakości dyspersji polimerowych, wypełniaczy mineralnych, pigmentów, wody i środków modyfikujących. Dzięki tak odpowiednio dobranym składnikom tworzy niezwykle trwałą powłokę o podwyższonej odporności na ścieranie i zmywanie. Odznacza się wysoką białością, brakiem żółknięcia oraz jednolitą strukturą powierzchni o delikatnym połysku.

Zastosowanie produktu

Farba wewnętrzna satynowa LICO MIX SATINA przeznaczona jest do wewnętrznych wymalowań dekoracyjno-ochronnych. Stosuje się ją na wszystkie podłoża mineralne takie jak beton, tynki cementowe, cementowo-wapienne i gipsowe, beton komórkowy, płyty gipsowo-kartonowe, pro-monta i in. Doskonale sprawdza się w pomieszczeniach o podwyższonej wilgotności (kuchnie, łazienki). Można ją stosować w pomieszczeniach użyteczności publicznej np. w szpitalach i laboratoriach. Produkt dostarczany jest wg palety barw Producenta. Na życzenie klienta dostępna jest również inna kolorystyka. LICO MIX SATINA wchodzi w skład systemów dekoracyjnych LICO MIX. Pełni w nich rolę farby gruntującej masę strukturalną LICO MIX ANTICA. Dodatkowo stanowi tło pod wymalowanie farbą dekoracyjną LICO MIX VERONA lub lakierem metalicznym LICO MIX DECORA.

Przygotowanie podłoża

Podłoże przed przystąpieniem do pracy powinno być suche, mocne, pozbawione wszelkiego rodzaju zanieczyszczeń pochodzenia chemicznego i biologicznego. Powierzchnie o zwiększonej chłonności należy zagruntować emulsją gruntującą LICO GRUNT UNIWERSALNY. W celu zmniejszenia zużycia farby LICO MIX SATINA można pod nią zastosować farbę podkładową LICO MIX WP. Farbę podkładową można rozcieńczyć wodą max. do 10%. Kolejny etap robót rozpocząć po wyschnięciu i dojrzeniu przygotowanego podkładu. W przypadku nowych tynków cementowych i cementowo-wapiennych można je malować po min. 28 dniach od ich położenia.

Przygotowanie produktu

Produkt jest dostarczany w postaci gotowej do użycia. Przed nanoszeniem na podłoże farbę należy wymieszać do uzyskania jednolitej konsystencji.

Sposób użycia/aplikacja

Aplikację wykonywać przy użyciu pędzla (małe powierzchnie), wałka lub natrysku cienką, równomierną warstwą bez zacieków.

Zalecenia

- Przed nanoszeniem farby osłonić powierzchnie nie przeznaczone do malowania.
- Podczas aplikacji i wysychania farby optymalne warunki

temperaturowe to +20°C, a wilgotność powietrza około 50%.

- Farbę można aplikować jedno lub wielokrotnie; w zależności od chłonności, struktury i koloru podłoża.
- Aplikację następnej warstwy farby przeprowadzać po wyschnięciu poprzedniej. Kolejne malowanie wykonywać metodą na krzyż; nakładając poszczególne warstwy farby w innym kierunku oraz mokre na mokre, planując roboty na kolejnych powierzchniach w jednym ciągu.
- Farbę można rozcieńczyć wodą w ilości do max. 5% przy pierwszym malowaniu, kolejne etapy malowania realizować w miarę możliwości farbą nie rozcieńczoną.
- W przypadku stosowania w pomieszczeniach zamkniętych należy wietrzyć je do zaniku charakterystycznego zapachu.

Uwagi

- Podczas rozcieńczania wodą należy zachować identyczne proporcje dla farby na całą powierzchnię, w przeciwnym razie malowane powierzchnie będą miały inny odcień.
- Całą ilość rozcieńczonej farby zużyć, gdyż woda może zawierać drobnoustroje powodujące niekorzystne procesy gnilne w przechowywanym materiale.
- Do mieszania farby nie stosować szybkoobrotowych mieszadeł. Jeśli w trakcie mieszania farba ulegnie napowietrzeniu, należy ją odstawić na kilka godzin.
- W przypadku malowania pędzlem istnieje możliwość powstania smug, które pozostaną na uzyskanej powierzchni.
- W przypadku dużej wilgotności lub stałego zawilgocenia podłoża należy je osuszyć, a przyczynę podsiąkania wyeliminować przed aplikacją. W przeciwnym wypadku może dojść do uszkodzenia związanej powłoki.
- Wyrób zawiera naturalne wypełniacze mineralne, co może spowodować różnicę w odcieniu powłok pochodzących z różnych szarż produkcyjnych. Dlatego wykonywanie robót malarskich na poszczególnych płaszczyznach powinno być realizowane przy użyciu farby pochodzącej z tej samej partii produkcyjnej lub z farby zmieszanej razem przed aplikacją (w przypadku różnych partii); w celu ujednorodnienia.
- Powierzchnie różniące się fakturą po wymalowaniu mogą wykazywać różnice kolorystyczne przy danym odcieniu farby.
- Ostateczny kolor zależy od warunków aplikacji, rodzaju i struktury podłoża, od kąta padania światła, itp., co powoduje, że może on odbiegać od wzorca.
- Farba LICO MIX SATINA jest kompatybilna z innymi wyrobami Producenta.
- Narzędzia należy myć wodą bezpośrednio po zakończeniu pracy. Wszelkie zabrudzenia usuwać przed zaschnięciem.
- Informacje zawarte w instrukcji mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki

wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą.

- Produkt przeznaczony do stosowania przez fachowców. Przed użyciem należy sprawdzić produkt co do parametrów jakościowych (kolor, konsystencja) i użytkowych (aplikacja farby).
- Niniejsza instrukcja zawiera możliwie wyczerpującą informację na temat stosowania wyrobu, jednak nie może zawierać opisu każdego indywidualnego problemu. Dlatego w razie wątpliwości należy skontaktować się ze służbami technicznymi Producenta lub postępować zgodnie z ogólnie przyjętymi zasadami sztuki budowlanej.
- Wyrób posiada Atest Higieniczny PZH.
- Na opakowaniu podana jest objętość netto.
- W przypadku reklamacji wymagane jest zachowanie numeru partii produkcyjnej i dowodu zakupu.
- Data produkcji i numer partii produkcyjnej podane są na opakowaniu.

Magazynowanie i transport

Okres przechowywania w oryginalnie zamkniętym opakowaniu Producenta wynosi 18 miesięcy od daty produkcji w temperaturze powyżej +5°C.

Dane techniczne

Gęstość	~1,34 g/cm ³
Temperatura stosowania	od +10°C do +25°C
Czas schnięcia jednej warstwy	ok.2-4 godzin*
Odporność na szorowanie:	odporna na szorowanie na mokro
Wyrób spełnia wymagania normy	PN-C-81914:2002
Limit zawartości LZO: kat. A/a/FW wg Dyrektywy 2004/42/WE	max. 30 g/l

* wielkość zależna od warunków temperaturowych.

Zużycie

Średnia wydajność przy jednokrotnym malowaniu: max.16 m²/l*

*w zależności od chłonności i tekstury podłoża oraz od metody aplikacji farby

Klasyfikacja bezpieczeństwa

EUH 208 Zawiera: 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on, 2-metylo-2H-izotiazol-3-on, mieszaninę 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

P101 – W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę.

P102 – Chronić przed dziećmi.

P264 – Dokładnie umyć ręce po użyciu.

P333 + P313 – W przypadku wystąpienia podrażnienia skóry lub wysypki: Zasięgnąć porady/zgłosić się pod opiekę lekarza.

P501 – Zawartość/pojemnik usuwać zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Waga/opakowanie

Opakowania: 1; 2,5; 5; 10 l

Palety: ---, 294,8; 603,0; 442,2 kg